

**IV FESTIVAL
DE CINE INSTAR
2023**



El Instituto de Artivismo Hannah Arendt (iNSTAR) convoca al IV Festival de Cine iNSTAR, a celebrarse simultáneamente en varias sedes alrededor del mundo entre el 4 y el 10 de diciembre de 2023. El evento es una muestra cinematográfica anual que apoya la producción independiente a escala internacional, privilegiando audiovisuales con arriesgadas propuestas estéticas y narrativas, así como piezas híbridas que exploran nuevos caminos en la realización.

El festival está abierto a obras finalizadas entre el 2021 y el año en curso, de cualquier nacionalidad, extensión, género y formato. Cada autor podrá presentar cuantas obras estime pertinentes. Se establecerá una sección competitiva única, donde coexistirán largos, medios y cortometrajes, sin restricción de género. También se incluirán obras de cine expandido, cine experimental y del campo de las artes visuales.

El concepto que guía esta edición es el carácter transnacional del cine independiente cubano, así como su diálogo creciente con otras cinematografías, sobre todo con las de aquellas zonas también regidas por gobiernos dictatoriales o autoritarios.

Un jurado internacional concederá el Premio Nicolás Guillén Landrián a la obra en concurso que mejor refleje y explore, desde la creación audiovisual, algún tema tabú de su sociedad correspondiente. Este premio viene acompañado de 3000 USD para apoyar el desarrollo de la próxima obra del artista galardonado.

Con esta iniciativa, iNSTAR pretende homenajear la incisiva obra cinematográfica del documentalista y pintor cubano Nicolás Guillén Landrián (Camagüey, Cuba, 1938 - Florida, Estados Unidos, 2003).

La presente convocatoria queda abierta desde el 26 de junio hasta el 5 de septiembre de 2023. La selección oficial en concurso y las muestras colaterales serán anunciadas en el sitio web y las redes sociales de iNSTAR el 30 de octubre de 2023.

El formulario de inscripción puede encontrarse [aquí](#). Para consultas relativas a estas bases, pueden dirigirse al correo electrónico: festivalcine@instar.org. La participación en el festival implica la aceptación íntegra de sus bases. Ante cualquier violación, las obras serán automáticamente descalificadas.

The Hannah Arendt Institute of Artivism (iNSTAR) announces the IV iNSTAR Film Festival, set to take place in several venues worldwide between December 4 and 10, 2023. The event is an annual film showcase that supports independent film production on an international scale, focusing on works with daring aesthetic and narrative proposals, as well as hybrid pieces that explore new paths in filmmaking.

The festival is open to works completed between 2021 and the current year, of any nationality, length, genre, and format. Each author may submit as many films as they deem appropriate. A single competitive section will be established, where feature, medium, and short films will coexist with no genre restriction. Expanded cinema, experimental cinema, and works from the field of visual arts will also be included.

The concept guiding this edition is the transnational character of Cuban independent cinema and its growing dialogue with other cinematographies, especially those from areas also ruled by authoritarian governments.

An international jury will grant the Nicolás Guillén Landrián Award to the work that best reflects and explores, through audiovisual, a taboo issue of its particular society. This award includes a 3000 USD prize to support the next project of the winning artist.

With this initiative, iNSTAR intends to pay tribute to the incisive cinematographic work of Cuban documentarian and painter Nicolás Guillén Landrián (Camagüey, Cuba, 1938 - Florida, United States, 2003).

This call for entries is open from June 26 until September 5, 2023. The official competition selection and collateral exhibitions will be announced on iNSTAR's website and social media on October 30, 2023.

The entry form can be found [here](#). For inquiries regarding the terms and conditions, please contact us at festivalcine@instar.org. Participation in the festival implies full acceptance of its guidelines. In case of any violation, the works will be automatically disqualified.

